

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Мишутка» г.Волгодонска

Принято
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2016г.



Утверждаю:
Заведующий

МБДОУ ДС «Мишутка»
В.К.Михайлова

Рабочая программа на 2016-2017 учебный год

Подготовительная группа

№ 2 «Гномики»

(от 6 до 7 лет)

Воспитатели

Митрофанова Людмила Викторовна
Фалеева Оксана Владимировна

2016год

Содержание

I ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (ИНВАРИАНТНАЯ)

- 1) Пояснительная записка:
 - принципы и подходы к формированию программы;
 - возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы;
- 2) Организация режима пребывания детей в ДОУ;
- 3) Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми подготовительной группы образовательных областей:
 - содержание образовательных областей;
 - учебно-тематическое планирование в соответствии с программой «Детский сад-2100».
- 4) Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

II ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (ВАРИАТИВНАЯ)

- 1) Парциальные программы и их методическое обеспечение.
- 2) Особенности организации образовательного процесса в подготовительной группе № 2 «Гномики». Учебно-тематическое планирование в соответствии с парциальными программами.
- 3) Формы сотрудничества с семьей.
- 4) Предметно-развивающая среда группы.
- 5) Организация и содержание дополнительного образования детей.

I ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (ИНВАРИАНТНАЯ) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая Рабочая программа разработана на основе:

- Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детский сад-2100» (Проект)» под руководством Р.Н. Бунеева;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13)

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной к школе группы № 5 «Одуванчик» и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого детей и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными требованиями:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей подготовительной группы.

В сюжетно-ролевых *играх* дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

У детей продолжает развиваться *восприятие*, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться *воображение*, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться *внимание дошкольников*, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в *разрешении проблемных ситуаций*, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей.

Старшие дошкольники способны освоить правила культуры поведения и общения. Им становятся понятны мотивы выполнения правил. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему *школьному обучению*. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников.

В *подготовительной* школе группе завершается дошкольный возраст. Его *основные достижения* связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Прогулке отводится 3 -4 часа. Дневному сну отводится 2- 2,5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 8 ч. 30 минут: 14 занятий в неделю. Продолжительность НОД не более 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Организация жизнедеятельности детей по реализации и освоению содержания рабочей программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности (НОД)* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

НОД реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Режим дня
на холодный период времени.

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35
Самостоятельная игровая деятельность	8.35-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30 9.40- 10.10 10.30-11.00
<i>Организация коррекционной деятельности осуществляется ежедневно по планам специалистов</i>	
Подготовка к прогулке, прогулка	11.10-12.00
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.00-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.15
Чтение художественной литературы	16.15-16.30
НОД, дозирующие занятия с детьми по заданию психолога	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-19.00

Режим дня
на тёплый период времени.

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35
Самостоятельная деятельность	8.35-9.00
Организованная образовательная деятельность	3 раза в неделю на свежем воздухе «Физкультура»
<i>Организация коррекционной деятельности осуществляется ежедневно по планам специалистов</i>	
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00-12.35
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.35-12.45
Обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.15
Чтение художественной литературы	На улице
Дозирующие занятия с детьми по заданию психолога	На улице
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-19.00

Сетка
непосредственно образовательной деятельности
подготовительная группа

Понедельник	1. Развитие речи	9.00- 9.30
	2. Физическое развитие	9.40- 10.10
	2-я п.д. ИЗО	15.20-15.50
Вторник	1. Математическое развитие	9.10- 9.40
	2. Физическое развитие	9.50- 10.20
Среда	1. Социально личностное развитие	9.00- 9.30
	2. Аппликация/лепка	9.50-10.20
	3. 2-я п.д. Музыка	15.40-16.10
Четверг	1. Подготовка к обучению грамоте	9.00- 9.30
	2. Ознакомление с окружающим миром	9.40- 10.10
	3. Физическое развитие	10.20- 10.50
Пятница	1. Риторика общения	9.00- 9.30
	2. Конструирование/Худ.труд	9.40- 10.10

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

«Цементирующей» основой содержания Программы являются 5 направлений, соответствующие основным линиям развития ребенка:

- познавательное
- речевое;
- физическое;
- социально-личностное;
- художественно-эстетическое,

Задачи образовательных областей по направлениям решаются во время образовательной деятельности:

- на специально организованных формах обучения (НОД);
- в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание образовательных областей

для подготовительной группы.

Физическое развитие.

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Здоровье детей является главным условием и показателем личностно-направленного образования. Оздоровительные мероприятия в подготовительной группе включают следующие приемы:

Традиционные:

- создание гигиенических условий;
- обеспечение чистого воздуха;
- рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей;
- закаливание воздухом;
- хождение босиком, в помещении и на улице;
- использование тренажеров;
- «Дорожки здоровья»;
- водные процедуры: умывание холодной водой;
- полоскание рта и горла, водой комнатной температуры;
- солнечные ванны (летом).

Нетрадиционные:

- психогимнастика, положительное (позитивное) мышление; смехотерапия; музотерапия; сказкотерапия; куклотерапия; пескотерапия; ритмическая гимнастика; оздоровительный бег на свежем воздухе; дыхательная гимнастика на свежем воздухе;

Перечисленные приемы наиболее эффективны в сочетании с физическими упражнениями во время ежедневной утренней гимнастики, физкультурных занятиях, а также они способствуют формированию двигательных навыков и основных физических качеств детей (гибкость, быстрота, выносливость, сила, ловкость).

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью, Дети хорошо различают скорость, направление движения, смену темпа и ритма. Растут возможности пространственной ориентировки, заметно увеличиваются проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей этого возраста вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений, Нередко проявляются личные вкусы в выборе физических упражнений.

В связи с этим в подготовительной группе появляется возможность реализации **следующих задач:**

- добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;
- закреплять умения в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование);
- закреплять умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами;
- развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях;
- целенаправленно развивать ловкость движений.

Основные движения.

Упражнения в ходьбе. Ходить в разных построениях (колонне по одному, парами, четверками, в круге, в шеренге); ходить, совершая различные движения руками. Ходить обычным, гимнастическим, скрестным шагом; ходить выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами,

Упражнения в беге. Бегать легко, стремительно. Бегать, сильно сгибая ноги в коленях, спиной вперед; выбрасывая прямые ноги вперед; бегать через препятствия барьеры, набивные мячи (высотой 10 - 15 см), не задевая за них, сохраняя скорость бега. Бегать спиной вперед, сохраняя направление и равновесие. Бегать со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, Бегать из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подрезанием и др.; с преодолением препятствий в естественных условиях,

Упражнения в прыжках. Подпрыгивать на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо влево; сериями по 30 - 40 прыжков 34 раза. Прыгать, продвигаясь вперед на 56 м; перепрыгивать линию, веревку боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; перепрыгивать через 6 - 8 набивных мячей (вес 1 кг). Перепрыгивать на одной ноге линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивать вверх из глубокого приседа. Подпрыгивать на месте и с разбега с целью достать предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка на 25 - 30 см. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыгать в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 180 - 190 см); в высоту с разбега (не менее 50 см), прыгать через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бегать со скакалкой. Прыгать через длинную скакалку.

Упражнения в бросании ловле метании. Бросать мяч вверх, о землю и ловить его двумя руками не менее 20, одной не менее 10 раз подряд с хлопками, поворотами и другими

заданиями; из одной руки в другую с отскоком от пола. Перебрасывать мяч друг другу снизу, из-за головы (расстояние 34 м), из положения сидя «по-турецки», через сетку; перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг). Бросать в цель из разных исходных положений (стоя на коленях, сидя и др.). Метать в горизонтальную и вертикальную цель с расстояния 45 м; в движущуюся цель. Метать вдаль на расстояние не менее 6 - 12 м.

Упражнения в ползании лазании. Ползать на четвереньках по гимнастической скамейке; на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползать под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Перелезть через гимнастическую стенку и спускаться с ее противоположной стороны. Переходить с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Влезать на лестницу и спускаться с нее быстро; менять темп лазания, сохранять координацию движений, используя перекрестную и одноименную координацию движений рук и ног. Лазать по веревочной лестнице, по канату, захватывая канат ступнями ног и висая в положении стоя

Упражнения в равновесии. Пройти по гимнастической скамейке: боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Идти по гимнастической скамейке, посередине остановиться и перешагнуть палку (обруч, веревку), которую держат в руках; присесть и повернуться кругом, встать и идти дальше; перепрыгнуть ленточку, идти дальше. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Пройти по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком, Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаясь, сделать фигуру.

Упражнения в построении и перестроении.

Самостоятельно, быстро и организованно строиться в колонну по одному, парами, в круг, в несколько колонн (звеньев), в шеренгу. Равняться в колонне, в шеренге, в круге. Перестраиваться из одной колонны в несколько на ходу; из одного круга в несколько. Делать повороты (направо и налево). Рассчитываться на «первый-второй», после чего перестраиваться из одной шеренги в две. При построении в три колонны размыкаться и смыкаться приставными шагами. Делать повороты на углах во время движения. Останавливаться после ходьбы всем одновременно.

Положения и движения рук, ног, туловища

Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки вверх, вперед, в стороны, поднимаясь на носки, в положении стоя, пятки вместе, носки врозь; отставляя одну ногу назад на носок; прижимаясь к стене. Поднимать руки вверх в стороны из положения руки перед грудью, руки к плечам. Поднимать и опускать плечи. Энергично разгибать вперед и в стороны согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки): отводить локти назад два-три раза и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью.

Упражнения для ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно. Приседать, держа руки за головой, сгибая к плечам. Сгибать ноги в стойке ноги врозь поочередно, одну ногу раза подряд (пружинисто). Приседать в положении ноги врозь: переносить вес тела с одной ноги на другую (не подниматься). Делать выпад вперед, в сторону, Махом вперед доставать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых вперед рук (одноименной и противоположной),

Упражнения для туловища. Опускать, поднимать голову, поворачивать ее в стороны. Поворачиваться стороны, поднимая руки вверх-в стороны, из-за головы, из положения руки к плечам. Наклоняться вперед, подняв руки вверх, медленно, подряд 23 раза, держа руки в стороны, стоя, вращать верхнюю часть туловища. В упоре сзади сидя поднять обе ноги, оттянуть носки, удерживать ноги в этом положении. Переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади.

Цель: достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Образ жизни старших дошкольников строится с учетом важнейших социальных потребностей:

- в эмоциональной поддержке, любви и доброжелательности окружающих;
- в познании и информационном обмене;
- в активной самостоятельной деятельности и самоутверждении;
- в разнообразном, содержательном общении со сверстниками и взрослыми;
- в признании своих достижений со стороны окружающих людей;
- в обеспечении условий для регулярного питания, активности и отдыха.

Недостаточное удовлетворение данных потребностей нарушает гармонию психического и физического развития детей.

Воздушный и тепловой режим, освещенность групповой комнаты должны соответствовать принятым гигиеническим нормам. Возраст 6-7 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7 - 10 см, при этом показатели роста детей подготовительной группы несколько выше, чем у детей шестого года жизни. Быстро увеличивается длина конечностей. Это требует постоянного подбора мебели соответственно росту детей.

Следует помнить, что позвоночник ребенка в 6-7 лет очень чувствителен к деформирующим воздействиям. Поэтому постоянный контроль за позой и осанкой каждого ребенка обязательное условие его нормального физического развития.

У старших дошкольников наблюдается незавершенность строения стопы. Необходимо предупреждать появление и закреплению плоскостопия. Его причиной могут стать постоянное ношение обуви без каблучка, на жесткой, негнущейся подошве, большего, чем нужно, размера, а также излишняя масса тела, перенесенные заболевания. Воспитателю следует быть внимательным к жалобам отдельных детей на усталость и боль в ногах при ходьбе или стоянии.

В старшем дошкольном возрасте у детей хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но мелкие мышцы, особенно кистей рук, все еще слабы. Для их развития воспитатель использует пальчиковую гимнастику, занятия рукоделием, изобразительную деятельность, разнообразные графические упражнения: штриховки, закрашивания контурных изображений, рисование узоров, копирование орнаментов и т. п.

На шестом году жизни у детей сохраняется импульсивность поведения, реакций. На изменении поведения и действий ребенка неблагоприятно сказываются недомогание, эмоциональные перегрузки, утомление. Поэтому воспитателю необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим, в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей. При этом следует учитывать новые возможности старших дошкольников в освоении движений и повышать требования

к качественному их выполнению: следить за точным соблюдением исходного положения, четким выполнением промежуточных и конечных поз, соответствием выполнения движений заданному темпу.

Формирование двигательных навыков идет значительно быстрее, если упражнение повторяется многократно с незначительными перерывами. Например, прыжки в высоту и в длину с разбега необходимо повторить 8 - 9 раз подряд на первом занятии, затем

постепенно уменьшить количество повторений до 3 – 4. Всего для этого движения достаточно 3 - 4 занятий.

Закрепление навыков основных движений осуществляется в подвижных играх и эстафетах. При этом необходимо помнить, что включать движение в игры можно только в том случае, если оно хорошо освоено детьми. Последовательность движений и условия игр важно менять, что способствует развитию и воспитанию у детей ловкости и сообразительности.

Для развертывания самостоятельной двигательной деятельности необходимо иметь достаточное количество пособий и игр и специальное место, где дети могли бы упражняться в выполнении разнообразных движений. Воспитателю важно поощрять и стимулировать у детей желание соревноваться в движениях.

Один раз в квартал проводятся делительные прогулки за пределы участка детского сада: в парк, в лес, к озеру, реке. Продолжительность таких походов 2 - 2,5 часа, переход в одну сторону в течение 30 - 40 минут.

Своеобразной формой показа, достижений детей в различных видах движений являются физкультурные праздники. Они проводятся не менее двух раз в год, их продолжительность около одного часа.

Не реже одного раза в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения - активная форма отдыха детей. Увлекательные игры, аттракционы, забавы составляют основное содержание таких досугов.

Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. В увлекательной, наглядно-практической форме воспитатель обогащает представления детей о здоровье, об организме, его потребностях, о способах предупреждения травматизма, закаливании.

Необходимым элементом организации образа жизни детей старшего дошкольного возраста является цикл занятий «Помощники, которые всегда с тобой». На этих занятиях дети приобретают ценные сведения о своем организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания) и практические умения по уходу за ним.

Предметно-игровая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность, экспериментирование)

Хорошо, если в группах имеются иллюстративные материалы краеведческого характера: город, в котором мы живем, каким был наш город в прошлом, наша река, лес, озеро.

Приобщение к гигиенической культуре

Практические умения. Самостоятельно выполнять культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание), осваивать приемы чистки обуви, одежды, умение пришить пуговицу. Самостоятельно замечать, когда необходимо вымыть руки, лицо, причесать волосы. Показывать младшим детям, как выполнять гигиенические процессы, помогать малышам в уходе за одеждой, прической. Осваивать приемы элементарной первой

помощи при травмах (смазать царапину йодом, перевязать палец, приложить холодное к ушибу и пр.). Выполнять закаливающие процедуры, утреннюю гимнастику, участвовать в спортивных развлечениях.

Речевое развитие

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи);

связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Представления, умения, навыки. Развитие связной речи.

Обсуждать проблемы взаимоотношений, нравственные стороны поступков Людей, давать аргументированные оценки. Участвовать в коллективных разговорах, использовать принятые нормы вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения). Разрешать споры и конфликты в соответствии с правилами общения (аргументированно исправлять ошибочные суждения сверстников, не ущемляя их достоинства). Знать способы установления речевых контактов со взрослыми и детьми (обращаться по имени, имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным, дружелюбным тоном).

Главной задачей развития связной речи детей подготовительной группы является совершенствование монологической речи.

Развитие словаря. Активно владеть бытовым словарем; точно и правильно использовать слова, обозначающие названия предметов быта и природы, их свойства и качества, строение, материал и его особенности. Продолжать осваивать слова, обозначающие более тонкое дифференцирование цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), формы, размера и других признаков объекта.

Самостоятельно пользоваться необходимыми для выявления качеств и свойств предметов обследовательскими действиями, называть их (погладил, подул, смял, взвесил на руке, понюхал и т.д.).

Ведущим содержанием словарной работы в подготовительной группе является освоение детьми осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения.

Уметь сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять на их основе предметы, что помогает перейти от простого использования звуковой формы слова к осознанию его истинного содержания. Понимать причины объединения в одну группу предметов посуды, мебели, одежды, обуви, головных уборов, постельных принадлежностей, транспорта, овощей, фруктов и др.

В подготовительной группе овладевать операцией деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь зимняя, летняя, демисезонная; транспорт пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.

Овладение понятийным содержанием слова позволяет детям перейти на новый уровень понимания и использования слов в их переносном, иносказательном значении. Это является условием для освоения детьми средств языковой выразительности:

- знакомиться с более сложными средствами языковой выразительности полисемией, олицетворением, метафорой;
- использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Грамматическая правильность речи. К старшему дошкольному возрасту пользоваться всеми основными грамматическими формами речи. Главная задача воспитателя упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики.

Замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их; самостоятельно использовать грамматические формы. Образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, соединением слов (сложные слова); придумывать предложения с заданным количеством слов; вычленять количество и последовательность слов в предложении.

К концу дошкольного возраста уметь самостоятельно употреблять разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием своего высказывания.

Звуковая культура речи. Чисто и правильно произносить все звуки родного языка. Упражняться в правильном звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения.

Читая стихи, пересказывая литературные произведения, пользоваться различными средствами интонационной выразительности: темпом, ритмом речи, логическим ударением.

Подготовка к обучению грамоте. Закреплять и совершенствовать умение делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов (это становится основой для ознакомления детей с буквами и обучения чтению).

Осуществлять звуковой анализ слова, используя различные средства: схему звукового состава слова, фишки, интонационное выделение звуков в слове. Учиться анализировать четырех-, пятизвучные слова разного состава. Знакомиться с ударением: выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове.

Цель: формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи.

Поддержание активного тяготения старших дошкольников к книге, развитие интереса и любви к ней – важнейшая задача воспитания детей, стоящих на пороге перехода к самостоятельному чтению. Для решения этой задачи следует воспитывать новые по сравнению с предшествующим периодом умения и способности в восприятии и понимании произведений литературы.

Познавательные и речевые умения. Устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, мотивы поведения героев, роль художественной детали и др.).

Воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), давать оценку действиям и поступкам героев. Проявлять внимание к языку, чувствовать и осознавать некоторые средства речевой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.), осознавать некоторые виды комического в произведениях, проникать в поэтическое настроение, передавать свое эмоциональное отношение в выразительном чтении.

Литературный опыт активно используется детьми в их творческой речевой деятельности, при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок, игр. Дети стремятся сохранить в творческих пересказах стилистические и жанровые особенности произведения, использовать в собственных сочинениях приемы, соответствующие особенностям избранного жанра.

Познавательное развитие

Цель: развития у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей.

Задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Предметный мир. Представления.

У детей седьмого года жизни прочные представления о предметах материальной культуры, с которыми ребенок встречается в повседневной жизни, при чтении детской художественной литературы. Знание существенных признаков, лежащих в основе таких родовых обобщений, как «одежда» (зимняя, летняя), «головные уборы», «обувь» (кожаная, резиновая), «постельное белье», «овощи», «фрукты», «транспорт» (городской, наземный, воздушный, водный) и пр.

Знание разновидностей материалов (разные виды бумаги и картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла и т. д.), используемых для изготовления предметов в зависимости от их назначения.

Ребенок открывает мир природы.

В подготовительной группе по-прежнему сохраняются два ведущих направления в подборе для детей знаний о природе. Первое направление это дальнейшее расширение представлений о ней путем включения знаний о новых объектах и явлениях и конкретизации уже освоенных в предыдущих возрастных группах сведений. Поэтому объектами познания ребенка становятся новые, прежде неизвестные животные и растения

ближайшего природного окружения и различных природных зон пустыни, тундры и т. п., явления неживой природы, типичные для них. Знакомое поворачивается для детей новыми, может быть, необычными сторонами, пополняется новыми фактами, яркими характеристиками.

Взросший познавательный интерес к миру, появившиеся к седьмому году жизни важные качества познавательной деятельности: целенаправленность, известная планомерность, сформированности интеллектуальных операций и их результативность, стремление проникнуть в суть окружающих явлений позволяют включить в содержание знаний представление о человеке как органичной части природы, о его взаимосвязях со средой обитания.

Второе направление, наиболее ответственное и сложное, это завершение работы по систематизации знаний, начатой в старшей группе. Оно реализуется путем формирования или развития уже имеющихся обобщений (лес, луг, животные, живое, приспособленность и др.) и установления новых по содержанию и более сложных по структуре связей, необходимых для построения знаний в систему. Знания о домашних и диких животных, зимующих и перелетных птицах, временах года, экологических системах получают здесь дальнейшее развитие.

Не менее важной задачей в подготовительной группе является привлечение детей к экологически ориентированной деятельности, Совершенствуется трудовая деятельность, ей придается экологическая направленность.

Существенное значение имеет развитие познавательной деятельности, оттачиваются ее сенсорные и интеллектуальные основы. Дети учатся анализировать наблюдаемое в природе, делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях, элементарно прогнозировать последствия воздействия на объекты природы; у них формируются элементы экологического миропонимания.

Следует обратить внимание и на совершенствование природоохранительной деятельности дошкольников. Взросшие возможности позволяют осуществлять ее в разнообразных формах: в уходе за животными, растениями, оказании помощи нуждающимся живым существам, сохранении и улучшении условий среды, выращивании растений и т. д.

Важнейшей задачей является обогащение личного опыта положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширение экологически ценных контактов с растениями и животными, объектами неживой природы; укрепление познавательного интереса, любви к природе.

Конкретные представления о зависимости роста, развития и размножения от условий среды, о наиболее благоприятных для этого временах года (у растений и животных).

Обобщенное представление о составе живущих и их взаимосвязях в типичных экологических системах лесе, луге, водоеме, парке, огороде и др. При исчезновении каких-либо живых организмов в составе сообщества изменяются условия среды, что может привести к гибели других организмов. (Например, вырубка деревьев в лесу приведет к увеличению освещенности и тепла погибнут тенелюбивые растения и животные, и т. п.)

Знание основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности.

Освоение элементарных предметных понятий: «человек», «сезон, как время года», «живое», «неживое», «природа».

Первые шаги в математику. Свойства. Представления. Форма, размер, расположенность предметов как пространственные признаки. Наличие и отсутствие свойства.

Обобщение «многоугольник». Форма предмета и его частей. Симметричное расположение предметов на плоскости.

Логические связи и зависимости групп геометрических фигур, связи преобразования одних фигур в другие.

Отношения. Представления. Упорядочивание предметов по количеству, размеру, весу, глубине и т. д. Зависимость: если первая величина сравнима со второй, а вторая с третьей, то первая сравнима с третьей.

Отношения целого и части при делении на 2, 3, 4, 5, 6 и более частей: чем на большее количество частей делится целое, тем меньше каждая часть, и наоборот; равенство частей целого между собой.

Связи и зависимости между предметами по размеру, форме, расположению в пространстве, количеству.

Обозначение пространственных отношений на листе бумаги, плане, схеме; отношений во времени: день, неделя, месяц.

Числа и цифры. Представления. Количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном порядке. Место числа среди других чисел ряда. Число как результат измерения условной меркой. Состав чисел из двух меньших чисел. Цифры, монеты, циферблат часов. Сложение и вычитание чисел (приемы присчитывания и отсчитывания по одному, по два).

Сохранение количества, величины. Представления. Неизменность числа, величины при условии различий в суммировании: $4 = 1 + 1 + 1 + 1$; $4 = 3 + 1$; $4 = 2 + 2$; деления на равные группы: $6 = 3$ и 3 ; $6 = 2 + 2 + 2$.

Изменение числа и величины в зависимости от их увеличения и уменьшения.

Связи изменения и неизменности числа, величины в зависимости от формы и расположения предметов, сосудов, произведенных преобразований.

Последовательность действий. Представления. Выполнение действий по знаковым обозначениям, определение последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи: *развитие музыкально-художественной деятельности;
*приобщение к музыкальному искусству.

Развитие музыкально-художественной деятельности

На основании накопленного слухового опыта организация слушания разнообразной вокальной и инструментальной музыки, имеющей различные эмоциональные настроения. Формирование представления о многообразии музыкальных форм и жанров на примере классической и народной музыки в соответствии возрастными особенностями детей.

Совершенствование способов выполнения творческих заданий в музыкально-дидактических и сюжетно-ролевых играх, пластических упражнениях, музыкальных

импровизациях. Умение выражать свои впечатления о музыке на основе обогащения словарного запаса музыкальных терминов. Использование накопленного опыта общения с музыкой в интегративной деятельности.

Слушание музыки: на основе накопленного слухового опыта могут

различать эмоциональные оттенки и настроения музыкальных произведений; узнают известные музыкальные произведения целиком и по отдельным фрагментам; различают звучание различных музыкальных инструментов (рояль, скрипка, труба, барабан, оркестр); самостоятельно определяют различные средства музыкальной выразительности (темп, регистр, динамику, тембр); умеют выделять наиболее характерные музыкально-выразительные средства для конкретного произведения; различают направление движения мелодии (вверх-вниз); умеют выразить свои впечатления об услышанной музыке.

Певческая деятельность: осознанное применение певческих навыков в пении (знают и применяют правильную певческую установку, правильно артикулируют, пропевают гласные звуки, при исполнении песни слушают и слышат друг друга, поют в ансамбле); установление координации между голосом и слухом (различают правильное и неправильное интонирование мелодии; могут самостоятельно исправить неточную интонацию); способны эмоционально выразить содержание текста при исполнении песни; исполняют её выразительно; проявляют свое личностное отношение к песне.

Музыкально-ритмические движения: владеют разнообразными танцевальными движениями (ориентируются в пространстве, меняют характер движения, выполняют движения с предметами, знают различные шаги, знают терминологию); умеют комбинировать элементы танцевальных движений и на их основе составлять свои варианты танцев; придумывают свои варианты образных движений в сюжетно-ролевых играх, музыкальных драматизациях, выбирают способы движений в соответствии с динамикой, темпом и ритмом музыки; на основе опыта слушания музыки самостоятельно начинают движение послемузыкального вступления.

Игра на музыкальных инструментах: расширение приемов игры на музыкальных инструментах сольно и в ансамбле в соответствии с музыкальным образом; применение музыкальных инструментов в самостоятельной творческой деятельности, использование различных музыкальных инструментов для сопровождения певческой и танцевальной деятельности.

Творческое развитие: самостоятельная организация творческой деятельности для воплощения задуманного художественного образа; комбинирование элементов танцевальных и пластических движений, подбор соответствующей музыки, музыкальных инструментов; сочинение импровизаций на завершение музыкальной фразы.

Приобщение к музыкальному искусству. Расширение репертуара для слушания музыки, включение произведений различных жанров, в том числе хоровой музыки. На основе собственного опыта общения с музыкой составление программ концертов для родителей, для детей младшего возраста. Организация общения с живым исполнением музыки: посещение концертов для детей, приглашение музыкантов-исполнителей (профессиональных музыкантов, педагогов и учащихся детских музыкальных школ). Расширение представленности музыкального искусства на занятиях других областей образовательной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие (ИЗО, лепка, аппликация, худ. труд)

Цель: формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Задачи:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка,

апликация, художественный труд). Работы могут выполняться в различных техниках. Совмещение и проникновение одних техник в другие дает интересные результаты и делает работы детей более выразительными и содержательными. Поощрять стремление изготавливать работы в сотрудничестве с товарищами. Соблюдать последовательность в выполнении работы: выбор сюжета, уточнение общих очертаний и форм, ставя акцент на наиболее интересном, впечатляющем. Заготавливать необходимые материалы для работ, самостоятельно решая поставленные задачи, используя всю гамму цветов и оттенков в своей работе. Самостоятельно вносить изменения и дополнения в изделие, создавая целостный образ, передавая характер и настроение изображаемого при помощи цвета, жестов, поз, мимики, достаточно хорошо их отрабатывая.

Развитие детского творчества.

Развивать внимание ребёнка к мотивированным процессам в окружающем мире, объяснению многообразных явлений и процессов. Педагог должен выступать как советчик, помогая подметить интересные стороны в изображаемом, советуя, как представить работу в самом выигрышном свете. При этом учитываются проявление творчества; выразительность; передача характера, формы, объема, сюжета; подбор цветовой гаммы; вся работа в целом и т.п. Участие взрослого должно быть направлено на пробуждение самостоятельности и инициативности, на расширение возможностей в фиксации своего образа мира. Акцент на продуктивную деятельность позволит ребёнку осознать себя в контексте духовного мира, дает возможность строить работу на активизации творчества, креативности. Использовать различные приемы и методы в работе, изображая предметы и объекты по памяти, представлению, с натуры, обращая внимание на изучение и передачу формы, пропорций, объема, движения. Оставить за ребёнком право на выбор помещать ли его работу на всеобщее обозрение или в случае неудачи и выяснении причин таковых предоставить ему возможность исправить, переделать или создать новую.

Приобщение к изобразительному искусству. Дать представление о значении цветовой насыщенности (фактуры) картины. Научить определять доминирующие цвета, их эмоциональное значение в картине, составлять композицию из природного материала опорой на цветовую доминанту.

Дать представление о возможности мимики и жестов для передачи различных эмоциональных состояний. Учить мимикой и жестом выражать различные эмоциональные состояния. Дать представление о переднем и заднем планах картины. Учить определять эти планы. Учить располагать природный материал на плоскости листа. Учить действовать по заданной сюжетной схеме в предполагаемых обстоятельствах и составлять небольшие рассказы по заданным сюжетам.

Социально-коммуникативное развитие

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений

Задачи:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Развитие игровой деятельности. Дети подготовительной группы участвуют во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, играх-драматизациях, народных, хороводных, развивающих, в играх готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях, в играх-экспериментированиях.

Цель воспитателя - обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие, задача состоит в том, чтобы создать условия для активной,

разнообразной, самостоятельной, творческой игровой деятельности. Сюжетно-ролевые игры носят отражательный характер, в них ребенок творчески воссоздает заинтересовавшие его стороны действительности.

Старшие дошкольники самостоятельно создают игровую обстановку договариваются о сюжете, распределяют роли, Воспитатель участвует в игре на правах равного партнера через игровой образ. Его влияние на игру осуществляется через ролевое поведение, игровое предложение, совет, главное сохранить самостоятельность игры и пробудить игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки.

Большое место отводится разнообразным играм с готовым содержанием и правилами: настольно-печатным, подвижным, хороводным, дидактическим. Многие из них развивают мышление, память, воображение, внимание, способность к самоконтролю, сравнению, классификации.

Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в игры с правилами, успешно осваивают учебную программу в школе.

Задача воспитателя увлечь детей играми с готовым содержанием и правилами. Эти игры постоянно используются на занятиях. Ежедневно воспитатель планирует проведение таких игр с отдельными детьми в целях развития их памяти, внимания, самоконтроля, воображения.

Творческие игры. Содержание. Отражение в сюжетно-ролевых играх различных сюжетов: бытовых, трудовых, общественных, фантастических, содержания любимых литературных произведений, спектаклей, кинофильмов. Самостоятельное создание на основе разнообразных впечатлений новых сюжетов, придумывание новых ролей и игровых действий. Использование разнообразных построек из строительных материалов (вокзал, корабль, самолет, мост, дворец, крепость и пр.).

Разыгрывание в творческих театральных, режиссерских играх и играх--драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание

новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий. Разыгрывание театральных спектаклей с куклами, игрушками-самоделками; пальчиковый театр, театр марионеток.

Придумывание новых подвижных игр, новых вариантов игр с правилами. Игры-экспериментирование с разными материалами.

Дидактические игры. Содержание. Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое неживое; реальное фантастическое; домашние дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос ответ»). Составление целого из частей (10 - 12 частей).

Старшие дошкольники осваивают культуру общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах;

Углубляются представления о семье, родственных отношениях приветствия, прощания, выражения признательности, обращения с просьбой;

Развиваются умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.

Ребенок и взрослые. Представления. Взрослые. Общий ход возрастного развития человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек. Проявления возрастных и половых особенностей во внешнем облике взрослых людей

Многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми: женщина дома - любящая мать, на работе - умелая труженица. В свободное от работы время, возможно, спортсменка, туристка, вышивальщица.

В Подготовительной группе: элементарные представления о многообразии народов мира (представители белой, черной, желтой рас); некоторые особенности их внешнего вида, национальной одежды, что все люди стремятся к миру, выступают против войны, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Знание некоторых мелодий, песен, сказок народов мира.

Семья. Представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых культурных традиций своей семьи, любимых занятий членов семьи.

Культура поведения. Знание правил поведения, понимание того, что они выполняются не только по отношению к близким, к воспитателю, но и по отношению к незнакомым людям. Конкретные способы проявления детьми заботливого, вежливого отношения к старшим: в ситуациях общения, в уходе за больным или старым человеком, в ситуации поздравления. Понимать, что заслуживает одобрения окружающих проявление детьми доброго, чуткого отношения к старшим, что недопустимо проявление грубости, черствости к своим близким, к воспитателю, к другим людям.

Культура поведения. Представления о правилах культурного поведения в группе среди детей: быть доброжелательным, чутким, проявлять отзывчивость, помогать тому, кому трудно, уметь научить другого тому, что умеешь, сам; играть дружно, быть справедливым. Понимание того, почему нужно выполнять правила; их гуманистический смысл. Знание конкретных способов и приемов распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, общая договоренность). Представления о возможных негативных последствиях для других детей своих неосторожных действий (толкнул, напугал, бросил камнем, песком). Понимание, что дружеское отношение сверстников зависит от того, как ребенок обращается с другими, умеет ли быть приветливым, интересным собеседником и партнером в игре. Понимание того, что чем больше дети знают и умеют, тем интереснее и веселее их жизнь в детском саду.

В подготовительной группе: представления о правилах поведения детей в общественных местах (на улице, в транспорте, в кинотеатре), а также о некоторых правилах и знаках дорожного движения, о способах обращения к незнакомым людям, к продавцу и пр. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к освоению чтения, письма, к новым знаниям. Знание стихов о школе, школьниках.

Цель: формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи — воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Учить детей правилам поведения в ситуации насильственных действий со стороны незнакомого взрослого на улице. Дать детям представление о том, что планета Земля в опасности: во многих местах загрязнены вода, земля, воздух. Выяснить, что может загрязнять у нас окружающую природу, и чем мы можем помочь.

Познакомить детей с правилами поведения в природе (запрещающие знаки). Учить бережно относиться ко всему живому. Расширить представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Познакомить детей с тем, как может быть опасно самим открывать окна и выглядывать из них.

Учить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.

Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной. Уточнить знания детей о полезных продуктах, их значении для здоровья и хорошего настроения.

Учить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами.

Закрепить знания правил дорожного движения, о назначении сигналов светофора; знания о дорожных знаках. Воспитывать чувство ответственности за личную безопасность, культуру поведения в общественных местах.

.....
ООД для подготовительной группы по программе «Детский сад-2100»

1. «Ознакомление с окружающим миром»
 2. «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте»
 3. ФЭМП
 4. «Ознакомление с художественной литературой»
 5. «Риторика»
 6. «Информатика»
 7. Рисование, лепка, аппликация.
 8. Конструирование, ручной труд.
 9. «Познаю себя»
-

Обеспечение Программы.

Образовательная программа, реализуемая в подготовительной группе №10 «Солнышко» «Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад-2100» (Проект)» под руководством Д.И. Фельдштейна.

Перечень программ, технологий, методических пособий

Раздел программы		Методическое обеспечение
Ознакомление с окружающим миром	с	А.А. Вахрушев, Е.Е.Кочемасова «Здравствуй, мир»; Москва: Баласс, 2010
Подготовка к обучению грамоте	к	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кисловарабочие тетради «Наши прописи»; Москва: Баласс, 2010
Ознакомление с художественной	с	О.В. Чиндилова, А.В.Баденова «Наши книжки»; Москва: Баласс, 2010

литературой	
Введение в математику	М.В.Корепанова, С.А.Козлова «Раз-ступенька, два-ступенька»; Москва: Баласс, 2010
Развитие речи	Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова «По дороге к Азбуке»; Москва: Баласс, 2010
Риторика	З.И.Курцева «Ты – словечко, я - словечко»; Москва: Баласс, 2010
Информатика	А.В. Горячев «Всё по полочкам»; Москва: Баласс, 2010
Социально-личностное развитие	М.В.Корепанова, Е.В.Харлампиева, методические рекомендации «Познаю себя»; Москва: Баласс, 2010
Музыкальное	Н.Ветлугина «Музыка в детском саду» подготовительная группа; М.2002
Физкультурное	Л.И.Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет»; Москва «Владос», 2002
Рисование Лепка Аппликация	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет; М.: «Карапуз-дидактика», 2007
Конструирование	Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» подготовительная группа; М.: Мозаика-Синтез, 2009

Планируемые итоговые результаты:

Физическое развитие

Интегрированное качество: *(1)Ребенок физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.*

Что осваивает ребенок

1. Порядковые упражнения: способы перестроения.
2. Общеразвивающие упражнения:
 - разноименные и одноименные упражнения;
 - темп и ритм в соответствии с музыкальным сопровождением;
 - упражнения в парах и подгруппах;
3. Основные движения:
 - в беге работу рук;
 - в прыжках плотную группировку, устойчивое равновесие при приземлении;
 - в метании энергичный толчок кистью, уверенные и разнообразные действия с мячом;
 - в лазании ритмичность при подъеме и спуске.
4. Подвижные и спортивные игры:
 - правила игр;
 - способы контроля за своими действиями;
 - способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.
5. Спортивные упражнения:
 - скользящий переменный шаг по лыжне, технику подъема и спуска в низкой и высокой стойке;
 - скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду.

Минимальные результаты

Бег 30 м. 7,2 сек

Прыжок в длину с места	100 см
Прыжок в длину с разбега	180 см
Прыжок в высоту с разбега.	50 см
Прыжок вверх с места.	30 см
Метание предметов:	
весом 250 г.	6,0 м
весом 80 г.	8,5 м
Метание набивного мяча.	3,0 м

Двигательные умения

Самостоятельно, быстро и организованно строиться и перестраиваться во время движения. Выполнять общие упражнения активно, с напряжением, из разных исходных положений, Выполнять упражнения выразительно и точно, в соответствии с музыкальной фразой или указаниями. Сохранять динамическое и статическое равновесие в сложных условиях.

Сохранять скорость и заданный темп бега. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления.

Отбивать, передавать, подбрасывать мяч разными способами. Точно поражать цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие).

Энергично подтягиваться на скамейке различными способами. Быстро и ритмично лазать по наклонной и вертикальной лестнице; лазать по канату (шесту) способом «в три приема».

Организовать игру с подгруппой сверстников. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола,

Выполнять попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения. Отталкиваться одной ногой, катаясь на самокате.

Погружаться и передвигаться в воде доступным способом.

Представления о здоровье и здоровом образе жизни о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и пр.), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, о необходимости активного пребывания на свежем воздухе для укрепления здоровья.

Формирование представлений о гигиенических основах организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы и пр.),

Знакомство с правилами безопасного поведения; сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, о важности охраны органов чувств (зрения, слуха), о некоторых приемах первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина), о правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим), о некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и пр.).

Углубление представлений о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур (уход за телом, волосами, приемы поддержания опрятности одежды, обуви), о правилах культуры поведения за столом, в общественных местах.

Знание пословиц, поговорок, стихов о здоровье, гигиене, культуре еды.

Речевое развитие

Интегрированные качества: (2) *Ребенок любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать.*

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

(4) Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

В старшем дошкольном возрасте дети достаточно свободно владеют родным языком. Это связано с большим (по сравнению с предшествующим периодом) опытом детей, с развитием их интеллектуальных способностей: умением устанавливать многообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями, обобщать и делать выводы.

Интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений определяет новый преобладающий тип общения. Общение становится способом познания норм поведения, способом определения настроения и эмоционального состояния человека, способом познания своего собственного внутреннего мира. Для детей этого возраста характерно критическое, оценочное отношение к речи окружающих и развитие контроля за точностью своего высказывания.

Характерны многочисленные упражнения детей старшего дошкольного возраста в использовании языка. Они активно экспериментируют со словом, видоизменяя его и придумывая новые слова, с удовольствием включаются в творческую речевую деятельность по придумыванию загадок, сказок, рассказов.

Новым приобретением ребенка становится интерес к речи как особому объекту познания: его интересуется звучание и значение слова, его звуковая форма, сочетание и согласование слов в речи. Этот интерес может быть направлен на решение задач по подготовке к обучению грамоте.

Стремление детей старшего дошкольного возраста привлечь к себе внимание собеседников выражается в попытках сделать свою речь выразительной, экспрессивной. В этом возрасте ребенок не только может пользоваться речевыми интонационными средствами, но и способен освоить типичные для языка средства выразительности, такие как эпитет, сравнение, метафора.

К старшему дошкольному возрасту проявляются существенные индивидуальные различия в уровне речи детей. Речь детей одного возраста может существенно отличаться по богатству словарного запаса, по уровню связности и грамматической правильности, по способности детей к творческим речевым проявлениям.

главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста:

- Содержательность и связность речи (диалога и монолога);
- Развитие речевого творчества, выразительности речи;
- Развитие индивидуальных способностей к речевой деятельности;
- Подготовка к обучению чтению.

* Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

* Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным

Возникает устойчивый интерес к книгам, тяготение к постоянному общению с ними, стремление к знакомству с новыми произведениями. Характерным становится избирательное отношение к произведениям определенного содержания и стиля (сказочным, приключенческим, природоведческим, историческим, лирическим, фантастическим и др.). Дети стремятся поделиться с окружающими впечатлениями о

прочитанном, обсудить содержание книги, поведение героев, рассказать о переживаниях, связанных с прочитанным, пересказать сюжет понравившейся книги, прочесть любимое стихотворение. Постоянное общение с книгой активно развивает творческие способности и умения детей. Эти способности реализуются в ролевых играх по литературным сюжетам, в инсценировках и драматизациях, выразительном чтении стихов, рисовании и других видах исполнительской деятельности.

Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой, испытывает явное удовольствие при слушании литературных произведений. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра. Способен устанавливать наиболее существенные связи в произведении, проникать в его эмоциональный подтекст. Верно осознает мотивы поступков героев, видит их переживания, мысли, чувства. Проявляет внимание к языку литературного произведения. Активно проявляет себя в разных видах художественной деятельности, творчески активен.

Познавательное развитие

Предметный мир. Познавательные и речевые умения. Использовать систему обследовательских действий (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус и т. д.) при рассматривании предметов для выявления их особенностей, а также определения качеств и свойств материалов, из которых эти предметы сделаны.

Сравнивать предметы разных видов (например: сумка и портфель, тетрадь, книга и журнал), вычлняя и сопоставляя различие и сходство предметов и материалов, обобщая результаты сравнения (что разное, чем похожи).

Точно обозначать словом особенности предметов и материалов, называть обследовательские действия. Составлять описательный рассказ о предмете, полно отражая его особенности, пользуясь образными сравнениями, эпитетами, метафорами.

Группировать предметы (овощи, фрукты и пр.) на основе существенных признаков. На седьмом году жизни: классифицировать предметы по родовым и видовым признакам, варьируя основания для классификации (посуда чайная, столовая, кухонная, одноразовая и многоразовая; одежда детская и взрослая, мужская и женская, зимняя, летняя, демисезонная и пр.). Развивать гибкость и логичность мышления, умение доказывать правильность обобщения, опираясь на знание существенных признаков.

Отношение к предметному миру.

Проявлять интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения. Уметь пользоваться предметами в соответствии с их особенностями и назначением. Бережно относиться к предметам, используемым в играх, быту, повседневной жизни. Экономно расходовать материалы (бумагу, ткань, дерево и пр.) в самостоятельной детской изобразительной, конструктивной, трудовой деятельности.

Ребенок открывает мир природы

Познавательные и речевые умения. Использовать наблюдение как способ познания: принимать цель наблюдения и ставить ее самостоятельно, использовать в наблюдении сенсорные и интеллектуальные способы. Элементарно планировать ход наблюдения, делать выводы.

Использовать элементарную поисковую деятельность: принимать и ставить самостоятельно познавательные задачи, выдвигать предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений природы, замечать и осознавать противоречия в суждениях, использовать разные способы проверки предположений, опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения. Формулировать выводы, делать маленькие «открытия».

Сравнивать объекты и явления природы по признакам сходства и различия. Классифицировать объекты и явления по существенным основаниям.

Моделировать характерные и существенные признаки, частные и общие связи, понятия.

Самостоятельно применять знания о природе при анализе новых ситуаций. Устанавливать связи разной степени сложности и содержания: структурно-функциональные, причинные, пространственные, временные и др.

Связно рассказывать о наблюдаемых явлениях природы, объяснять их, составлять творческие рассказы и сказки на природоведческие (экологические) темы, использовать речь-доказательство.

Практические умения. Поливать растения, рыхлить почву, очищать листья от пыли, используя известные способы и учитывая особенности растений. Правильно размещать их по отношению к свету (в зависимости от потребностей).

Выкапывать клубни, луковицы, корневища, корнеплоды. Размножать растения семенами, луковицами, черенками, рассадой и другими способами.

Пропалывать и окучивать растения цветника и огорода,

С помощью воспитателя менять воду в аквариуме. Заботиться о животных. Кормить, поить, мыть клетки, чистить их. Создавать условия, близкие к природным. Подкармливать птиц осенью и зимой. Собирать для них семена сорных трав. Участвовать вместе со взрослыми в доступных способах природоохранительной деятельности.

Отношение к природе. Проявлять любознательность, стремление глубже познать явления природы, интерес к овладению способами познания.

Гуманно относиться к живому (друг к другу, взрослым, старшим людям, к растениям и животным). Стремиться создать благоприятные условия для живых существ, выполнять правила поведения в природе.

Эмоционально откликаться, проявлять эстетические переживания в процессе общения с природой

Первые шаги в математику

Свойства. Зрительно распознавать фигуры, величины, воспроизводить и воссоздавать их по представлению, описанию, Уметь пользоваться линейкой, шаблонами и трафаретами.

Использовать слова: форма, размер, вес, 2геометрическая фигура для определения и характеристики свойств предметов, их наличия и отсутствия (1 наличествующий и 2 отсутствующих: красные, небольшие, некруглые фигуры).

Отражать в речи способ группировки, преобразования фигур, связей и зависимостей. Использовать слова: все, кроме..., некоторые из.,.

Отношения. Выявлять свойства и отношения реальных предметов по наглядным моделям, путем счета, измерения.

Выбирать рациональный способ определения свойств и отношений предметов, давать точную словесную оценку,

Выражать в речи связи и зависимости увеличения, уменьшения, соответствия, последовательности.

Числа и цифры. Находить числа «до» и «после» названного. Воспринимать зависимости числа как результата измерения, счета отдельных предметов от размера: условных мерок, количества предметов в группах, размера частей.

Доказывать и обосновывать способы и результаты сравнения, измерения, сопоставления, Использовать знаковые обозначения.

Сохранение количества, величины. Выявлять связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами (форма, размер сосуда, способ расположения), речевое выражение их. Активно включаться в процесс экспериментирования.

Последовательность действий. «Читать» простую схему, способ и последовательность выполнения действий.

Отражать в речи связи и зависимости последовательных действий.

Оперировать знаками $+$ $-$ $=$ при вычислениях, пользоваться простыми алгоритмами.

Художественно-эстетическое развитие

Интегрированные качества: (6) Ребенок способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

(9) Ребенок овладевший необходимыми умениями и навыками в изобразительном искусстве и музыке. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской творческой деятельности.

У ребенка развита культура слушательского восприятия. Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. Проявляет себя во всех видах музыкальном исполнительской деятельности, на праздниках. Активен в театрализации, где включается в ритмоинтонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания. Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

- Узнавать мелодию Государственного гимна РФ.
- Определять жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определять общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различать части произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг.
- Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Представления, изобразительные навыки, умения, отношение.

Закрепляются и совершенствуются представления, а также умения и навыки изображения, украшения, постройки. Развивается самостоятельность, инициатива, умение создавать выразительный образ, передавать свое отношение к изображаемому, используя полученные знания об искусстве, происходит освоение способов изображения, украшения, постройки, изобразительных и технических навыков и умений.

В изображении предметного мира дети добиваются определенного сходства с реальным объектом, особенно при изображении с натуры: передают как общие, типичные, так и характерные, индивидуальные признаки предметов или живых объектов. Выразительность образа достигается не только через больше сходство в форме, пропорциях, но и передачей характерных поз динамикой или статикой, жестом, мимикой, существенными деталями. Совершенствуется умение использовать цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в картине главного, дети осваивают свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма), красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, прозрачность и плотность цветового тона.

При изображении сказочных образов появляется умение передавать признаки необычности; сказочности, применяя различные средства выразительности рисунок, цвет, композицию.

В сюжетном изображении (рисование, лепка, аппликация) умения выделять главное, передавать взаимосвязь между объектами, используя все средства выразительности, и особенно композицию; изображать предметы близкого, среднего и дальнего планов, линию горизонта; создавать сюжетные изображения с натуры.

В декоративной деятельности умения применять полученные знания о декоративном искусстве, создавать нарядные, обобщенные, условные, стилизованные образы, украшать предметы с помощью орнаментов и узоров растительного и предметного характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении. (Плоскость, которую украшают дети, может быть и объемной.) Умение стилизовать реальные образы, подчеркивая в предмете основное, характерное, опуская детали, использовать стилевые особенности цвета, присущие русским росписям, а также росписям других народов.

Совершенствовать технические навыки и умения в различных видах искусств: умения использовать разнообразные материалы и инструменты. Способы деятельности с целью создания выразительного образа; применять новые изобразительные материалы и инструменты (сангина, пастель, разнообразные мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных номеров). Создают новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления немного черного тона в другой цветовой тон; пользоваться палитрой, техникой кистевой росписи. Осваивать новые способы работы акварелью и гуашью (по сырому и по сухому), способы различного наложения цветового пятна, работы пером, тушевка, штриховка, графография, оттиск, создание эскиза, наброска карандашом или кистью.

В аппликационных работах использовать разнообразные материалы: бумагу разной качества, ткань, природные материалы (засушенные листья, цветы, соломка, кора деревьев, пух, семена растений и др.), (Ножницы становятся изобразительным инструментом). Осваивать технику симметричного, силуэтного, многослойного и ажурного вырезывания, более эффективного способа получения сразу нескольких форм, разнообразные способы приклепления материала на фон, получения объемной аппликации. Применять технику обрывания для получения целостного образа или создания мозаичной аппликации; последовательно работать над сюжетной аппликацией.

В лепке при создании объемных и рельефных изображений употреблять различные стеки, штампы, материалы для крепления удлиненных, вытянутых форм. Использовать такое средство выразительности, как постамент, объединяющий образы в сюжетной лепке или придающий им большую выразительность, законченность (например, вылепленную лягушку можно посадить на такой же листочек).

Конструирование из сотовых геометрических объемных форм и тематических конструкторов. При создании различных сооружений, построек применять полученные при ознакомлении с архитектурой знания. Создавать разнообразные варианты построек жилищного, общественного и промышленного характера, мосты, различный транспорт, придумывать сюжетные композиции: улицы города, автовокзал и др. Знать некоторые закономерности создания прочной, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, легкость и устойчивость перекрытий, зависимость конструкции от назначения); уметь использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпили, решетки и др. Придавать формам устойчивость, заменять детали, совмещать их для получения нужных форм, Создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, по заданным условиям,

Конструирование из бумаги. Создавать интересные игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений в праздники, для игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.; осваивать обобщенные способы конструирования.

Конструирование по типу оригами сгибать лист бумаги определенной формы (прямоугольник, квадрат, треугольник) пополам, совмещая углы и противоположные стороны: квадрат по диагонали, в треугольной форме отгибая углы к середине противоположной стороны. Самостоятельно создавать одним способом разнообразные игрушки.

Создавать образы путем закручивания полосок, круга в конус (тупой конус), полукруга в конус (острый), закручивания прямоугольника в цилиндр. (Каждый способ дает возможность создавать разнообразные интересные игрушки). Изготавливать объемные конструкции из готовых разверток, читать условные обозначения и точно следовать им.

Осваивать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше.

Конструирование из природного материала. (Оно развивает воображение детей, учит внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях интересные образы, которые можно совершенствовать путем составления, соединения различных частей, при этом используются разнообразные соединительные материалы проволока, пластилин, клей, нитки и т. д.) Осваивать способы работы различными инструментами: ножницами, иголками, шилом, линейкой и др. Планировать свою работу как в индивидуальной деятельности, так и при коллективном творчестве. Осваивать способы конструирования из различных бросовых материалов: спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т. д.

Социально-коммуникативное развитие

Интегрированные качества: *(3) Ребенок эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.*

(5) Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

(7) Ребенок имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу. О составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;

(8) Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Игра. Творческие игры. Игровые умения, речевое взаимодействие. Определять тему игры и развитие сюжета. Отражать в играх как впечатления от реальной жизни (больница, школа, магазин, почта, путешествия, парикмахерская), так и фантазийные образы, навеянные сказками, мультфильмами, игрой воображения. Освоить игровое сюжетосложение: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в известный

сказочный сюжет (ввести новые роли, действия, события), после чего перейти к совместному сложению новых творческих сюжетов.

Уметь с небольшой помощью воспитателя или самостоятельно договориться с играющими об общем игровом замысле, используя разнообразные способы распределения

ролей: считалки, жребий, выбор по желанию и интересам. Уметь создавать игровую обстановку с учетом темы игры и воображаемой ситуации. Пользоваться предметами-- заместителями, изготовлением игрушек-самоделок перед игрой или по ходу игры, в зависимости от замысла игры. Передавать в роли не только систему игровых действий и отношений, но и настроение, характер персонажа (требовательный учитель, любящая мать, капризная или послушная дочка). Называть свою роль, определять словесно изображаемые события, места расположения играющих («Здесь море, это корабль, он плывет к волшебному острову; здесь замок волшебника»). В игре пользоваться приемом условного проигрывания части сюжета приемом «как будто» («Как будто мы уже побывали в космосе и теперь возвращаемся на Землю»). Использовать в играх ряженье, придумывать детали костюмов, пользуясь при этом имеющимися материалами. Стремиться к выразительной передаче игрового образа (движения, интонация, мимика).

В театральных играх уметь с помощью педагога и самостоятельно определять место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создавать игровую обстановку (готовить простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывать свои действия с другими «артистами».

В режиссерских играх действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения игрушек с речью. Ставить кукольные концерты, говорить, исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

В играх-имитациях выразительно передавать игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив).

К концу дошкольного возраста уметь творчески разворачивать сюжет игры в воображаемом, словесном плане (речевое игровое фантазирование). Например: «Как мы путешествовали на Луне; «Наши приключения в волшебной стране». Придумывать сюжетные линии, дополнять замыслы играющих, передавать свои впечатления: «Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...»; «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...».

Дидактические игры. Игровые умения. Сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Уметь объяснить содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявлять настойчивость в поиске решения, видеть правильность результата. Уметь объяснить сверстнику ход решения игровой задачи. Знать несколько игр и уметь их организовать. Придумывать новые правила в играх, разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

Ребенок и взрослые

Практические умения, поведение, общение. Уметь с помощью взрослых в новой обстановке или самостоятельно в привычных условиях выбрать правильную линию поведения по отношению к людям разного возраста. Проявлять уважение к старшим: предложить свою помощь, пропустить в дверях, предложить сесть, поднять оброненный предмет. Проявлять чуткость к эмоциональному и физическому состоянию старших (мама отдыхает нельзя шуметь; бабушке тяжело нести сумку надо помочь; у бабушки болят ноги надо идти медленнее). Уметь выразить в семье внимание к больному: подать лекарство, градусник, принести воды.

Старательно выполнять поручения взрослых, вступать в сотрудничество, не прерывать общей работы, пока она не закончена или взрослый не разрешил ребенку уйти. Проявлять стремление к самостоятельным действиям, пытаться преодолевать трудности и

не спешить сразу же обращаться за помощью к старшим. Чутко относиться к оценкам своих поступков со стороны взрослого, отказываться от повторения негативных действий, получивших неодобрение.

Выражать уважение к воспитателю, быть внимательным к его словам и поручениям, настойчивым в доведении порученного дела до конца.

В общении быть вежливым, называть взрослого по имени и отчеству, вежливо обращаться с просьбой, отвечать развернутой фразой. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не прерывать разговора, если он не закончен, не перебивать старших. Самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить.

Правильно понимать слова, выражающие моральную оценку качеств

Понимать, как образуется «взрослое» имя и отчество.

Знать свое полное имя и отчество, а также имена и отчества родителей, близких. Выражать стремление поговорить с близкими по телефону, послать письмо, вложить в письмо свой рисунок, сделать своими руками подарки членам семьи. Рассказывать старшим о своих делах, любимых книгах.

Отражать в рисунках, играх, рассказах интерес к жизни разных народов, к событиям истории. Участвовать в народных играх, национальных народных праздниках в детском саду. Знать народные сказки, игры, народные мелодии. Участвовать в проводимых в детском саду акциях на темы: «Мы любим нашу землю», «Все дети мира друзья»; рисовать рисунки, делать коллективные панно, коллажи, участвовать в театрализации и пр.

Познавательные умения. Уметь различать людей разного возраста на картинке, фото, в скульптуре. Обобщать разные изображения людей по возрастному или половому признаку, по профессии с помощью набора картинок воссоздать последовательность возрастного развития человека.

Проявлять интерес к прошлому, настоящему и будущему людей на земле, жизни народов мира. Проявлять интерес к эмоциям и чувствам людей. Узнавать и называть разные эмоциональные состояния людей по мимике, жестам. Под руководством воспитателя выделять характерные для того или иного эмоционального или физического состояния взрослого позы, жесты, мимику на картинке, в Скульптуре, в жизни. Рассматривать картины, в которых отражена материнская любовь к детям. Уметь сравнивать и устанавливать созвучность настроения человека и музыки, природы: печаль человека, и печаль поздней осени; пробуждение природы, радость человека и веселая музыка.

Осознавать связь между настроением взрослых и поведением детей, их поступками по отношению к старшим.

Ребенок и сверстники

Практические умения, поведение, общение. Выражать по отношению к малышам и сверстникам внимание, доброжелательность, готовность к взаимопомощи, сотрудничеству.

Замечать состояние сверстников (грустит, обижен, скучает и пр.), проявлять участие, сочувствие. Уметь пожалеть, выразить сочувствие, защитить. Уметь сдерживать свои негативные побуждения, избежать конфликта со сверстниками, самому остановить ссору или обратиться к воспитателю.

С помощью воспитателя и самостоятельно объединяться в небольшой группе для деятельности (в игре, в труде), определять общий замысел, распределять роли, согласовывать свои действия с действиями сверстников, оценивать результат и характер взаимоотношений в общей деятельности («Мы дружно играли»). Выражать интерес к обсуждению и планированию общих дел и событий в группе: высказывать свое мнение, вносить предложения (как украсить группу к празднику, как лучше разместить игрушки).

Уметь соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других детей.

Проявлять элементарную ответственность: выполнять порученное дело до конца, старательно, аккуратно. Если совершил оплошность: насорил, разлил воду - убери за собой; нечаянно толкнул товарища - извинись. Ориентироваться в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил. В общем деле проявлять настойчивость, не пытаться переложить свою работу на других детей.

Выражать готовность научить других детей тому, что умеешь сам (делать поделки из бумаги, играть в настольные игры). Выражать дружеское расположение, заботливое отношение к маленьким детям: опекать их, играть с ними, помогать, показывать игрушки, книжки, участвовать в шефстве над младшими группами, Уметь вовлечь малышей в подвижные и хороводные игры: «Каравай», «Круг-кружочек», «Колпачок»; показать малышам простые сюжеты кукольного театра, театра марионеток, пальчикового и теневого театра.

Отвечать на вопросы о взаимоотношениях детей в группе, о добрых поступках, о том, как дружат между собой в группе девочки и мальчики.

Обсуждать с воспитателем и детьми поступки литературных героев, высказывать свое мнение о них.

Уметь с позиции представлений о хорошем разрешать коллизии типа: «Как бы ты поступил?», «Кто прав и кто не прав?».

Знать игры, считалки, сказки, истории, с которыми можно познакомить других детей. Владеть приемами справедливого распределения: по очереди, по жребию, с помощью считалок. Пользоваться способами мирного разрешения конфликтов. Уметь миролюбиво выразить свои желания и чувства, обратиться с просьбой, разделить эмоции сверстника, использовать мирные способы разрешения ссор, сдерживать негативные, агрессивные порывы.

С воспитателем обсуждать то, как живут дети всего мира, как они дружат, как можно выразить всем детям на земле свои дружеские чувства, как можно помочь голодающим или бедным детям (собрать посылку, передать свои игрушки, сделать игрушки-самоделки). Выражать свое положительное отношение к миру, к дружбе, доброе отношение ко всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях «Дружат дети всей земли», «Мы любим мир», «Руки друзей», «Сохраним все живое на земле».

Познавательные умения. Уметь различать людей разного возраста на картинке, фото, в скульптуре. Обобщать разные изображения людей по возрастному или половому признаку, по профессии с помощью набора картинок воссоздать последовательность возрастного развития человека.

Проявлять интерес к прошлому, настоящему и будущему людей на земле, жизни народов мира. Проявлять интерес к эмоциям и чувствам людей. Узнавать и называть разные эмоциональные состояния людей по мимике, жестам. Под руководством воспитателя выделять характерные для того или иного эмоционального или физического состояния взрослого позы, жесты, мимику на картинке, в Скульптуре, в жизни. Рассматривать картины, в которых отражена материнская любовь к детям.

Уметь сравнивать и устанавливать созвучность настроения человека и музыки, природы: печаль человека, и печаль поздней осени; пробуждение природы, радость человека и веселая музыка.

Осознавать связь между настроением взрослых и поведением детей, их поступками по отношению к старшим.

Познавательные, речевые, трудовые и игровые умения. Выделять виды труда (уборка групповой, дежурство в уголке природы и т. д.), отдельные трудовые процессы (вытирание пыли, стирка кукольной одежды, поливка растений, мытье подоконников и т. п.), компоненты (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты, трудовые действия, результат труда) и устанавливать взаимосвязи между ними.

Планировать работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла; уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе сверстников, распределяя работу по способу общего и совместного труда. Проявлять полную самостоятельность в самообслуживании, привычно заботиться о своем здоровье, чистоте тела и одежды, уметь привести одежду в порядок (почистить, пришить пуговицу, вешалку и пр.). Уметь оказывать необходимую хозяйственную помощь: вымыть чайную посуду, выстирать носовые платки, полить растения, накормить домашних животных и пр.

Использовать ручные умения в повседневной жизни детского сада и семьи (изготовление простейших пособий для занятий, атрибутов и игрушек для игр, подарков и сувениров, деталей костюмов и украшений для праздников и пр.), проявляя при этом творчество.

Осваивать умения, обеспечивающие культуру труда на всех этапах трудового процесса (экономное расходование материала, бережное обращение с инструментами, поддержание порядка на рабочем месте и т. д.).

Осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля для работы с различными материалами (бумагой, картоном, деревом, тканью, природным материалом и пр.) и простейшими инструментами (ножницами, иглами, тисками, пилой, молотком, прибором для выжигания, детской швейной машинкой и пр.): сгибать бумагу в разных направлениях, делать надрезы, склеивать, использовать выкройки, переводить рисунок на ткань и дерево; нарезать вареные овощи, пользоваться мерной посудой; пришивать пуговицы, крючки, вешалки; обшивать по контуру рисунок на ткани швом «вперед иголку» и т. д. Владеть обобщенными способами конструирования, ручного труда и рукоделия; уметь использовать в работе пооперационные карты, «читать» схемы, рецепты приготовления блюд, простейшие чертежи и пр. Пользоваться бытовой техникой под контролем взрослых.

Включать детский труд с настоящими инструментами в игровой сюжет: шитье одежды для кукол, стирка кукольного белья, поделки из бумаги, дерева и других материалов, совместное со взрослыми приготовление пищи и пр.

Отношение к труду. Устойчиво проявлять трудолюбие (стремление навести порядок, починить разорванную книгу, пришить пуговицу и т. д.); стремиться стать умелым, проявить внимание, заботу, помочь. Понимать личностную значимость посильного труда.

Испытывать чувство удовлетворения от хорошо и красиво выполненного дела, реализации трудового замысла. В досуговой деятельности ориентировать свои интересы в соответствии с полоролевыми предпочтениями мальчиков и девочек тяготением к разным видам труда.

Пользоваться речью-доказательством для обоснования своих суждений о видах труда, профессиях, для оценки результатов труда, значимости его ценности и стоимости. Владеть к концу дошкольного детства словами «профессия», «материал», «инструменты», «деньги», «бюджет семьи», «реклама» и др.

Переносить знания о способах и нормах взаимоотношений взрослых в труде на собственную трудовую деятельность детей; строить все результативные виды детской повседневной деятельности по модели трудовой: поставить цель, отобрать средства и продумать способы ее осуществления, контролировать и оценить результат.

Практические умения, поведение, общение. Отношения. Держаться с достоинством, стремиться к положительно оцениваемым действиям, к признанию окружающими. Проявлять самостоятельность, избегать опеки старших в привычных ситуациях.

Быть настойчивым в поиске ответа на возникшие вопросы. Владеть элементарным самоконтролем, приемами сопоставления своих действий с создавшейся ситуацией уметь.

Проявлять настойчивость в том, чтобы научиться новому, преодолевать свой страх, неуверенность, при возникших опасных ситуациях в ближайшем окружении и природе.

Освоение умений безопасности жизнедеятельности через имитирование действий с бытовыми объектами и моделирование возможных, угрожающих ситуаций обращения с ними.

Рассказы из личного опыта, совместное моделирование ситуаций на макете и в игровом уголке, самостоятельные игры детей.

Формировать самостоятельность и ответственность, связанные с переходом улицы.

Закрепить понятия о правилах поведения на улице, транспорте и правилах поведения в нем.

Для определения итогового результата освоения Программы в подготовительной группе составляется «социальный портрет» ребенка 7-и лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Социальный портрет ребенка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

2. Любознательный, активный.

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

3. Эмоционально отзывчивый.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

7.Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Ребенок имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;
- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).

8.Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:

умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

9.Овладевший необходимыми умениями и навыками.

У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

«Модель» выпускника подготовительной группы МБДОУ ДС «Мишутка» г.Волгодонска

Психологическая и социальная готовность к школе:

1. Желание учиться в школе;
2. Осознает важность и необходимость учения;
3. Достаточно легко вступает в контакт, правильно воспринимает ситуацию, адекватно ведет себя;
4. Поведение организованное.

Развитие психофизиологических функций.

- 1.Нарушений в фонематическом строе речи, в звукопроизношении нет, речь правильная, отчетливая;
2. Рука развита хорошо: ребенок владеет карандашом, ножницами;
3. Достаточно хорошо ориентируется в пространстве, координирует движения, подвижен, ловок;
4. Хорошо координирует себя в системе «глаз – рука»;
5. Объем зрительного восприятия соответствует средним показателям возраста.

Развитие познавательной деятельности.

1. Представления о мире достаточно развернуты и конкретны;
2. Речь сдержана, выразительна, грамматически правильна;
3. Ребенок познавателен, активен, задания выполняет с интересом, самостоятельно;
4. Правильно определяет содержание, смысл анализируемого, обобщая в слове, умеет сравнивать, обнаруживает закономерные связи
5. Удерживает цель деятельности, намечает ее план, выбирает средства, проверяет результат;
6. Темп деятельности соответствует средним показателем возраста

Состояние здоровья.

1. Группа здоровья и антропометрические данные соответствуют возрасту;
2. Ребенок выполняет физические движения соответствующие возрасту.
3. Проявляет положительное эмоциональное состояние в движении.

II ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (ВАРИАТИВНАЯ)

Парциальные программы и их методическое обеспечение

1. С.Н. Николаева «Юный эколог»
2. Н.Н.Авдеева «Безопасность»

Учебно-тематическое планирование в соответствии с парциальными программами.

Месяц	Неделя	Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Тема	Программное содержание	Оборудование, материалы
Сентябрь	3 неделя	Социализация	Экология	№1 «Планета Земля в опасности».	Дать детям представление о том, что планета Земля – это громадный шар и она в опасности: во многих местах вода, земля, воздух стали грязными и чтобы спасти нашу планету, надо любить природу, изучать ее, правильно с ней обращаться.	Большой мяч (шар), контуры материков, плакат SOS, флажок SOS, краски, авторучки, карандаш, клей. стр.11
	4 неделя	Безопасность	ОБЖ	№1 «Взаимосвязь и взаимодействие в природе»; «Будем беречь и охранять природу».	Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды. Воспитывать у детей природоохранное поведение; развить представление о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют восстановлению.	Цветные карандаши, №13-14, стр.70

Месяц	Неделя	Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Тема	Программное содержание	Оборудование, материалы
Октябрь	1 неделя	Социализация	Экология	№2 «Простые и ценные камни в природе».	Развивать у детей интерес к камням, сенсорные ощущения, умение обследовать камни разными органами чувств, называть их свойства и особенности. Дать представления о ценных камнях.	Набор морских и речных камней; куски мрамора, гранита; иллюстрации; украшения. стр.29
	2 неделя	Безопасность	ОБЖ	№2 «Съедобные и несъедобные грибы»; « Съедобные ягоды и ядовитые растения»; «Сбор грибов и ягод».	Научить детей различать грибы по внешнему виду. Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.	Цветные карандаши, клей кисточки, разрезной материал. №15-17, стр.77
	3 неделя	Социализация	Экология	№3 «Почему белые медведи не живут в лесу?»	Познакомить детей с белым медведем и его образом жизни.	Картины; книга «Экология в картинках»; глобус; клей; изображения животных. стр.32

	4 неделя	Безопасность	ОБЖ	№3 «Внешность человека может быть обманчива»; «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице»; «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома»; «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице.	Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице и дома, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.	Цветные карандаши. с №1-4, стр.40
--	---------------------	---------------------	-----	---	--	-----------------------------------

Месяц	Неделя	Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Тема	Программное содержание	Оборудование, материалы
Ноябрь	1 неделя	Социализация	Экология	№4 «Сравнение песка, глины и камней».	Уточнить представления детей о свойствах песка, глины, камней, учить сравнивать материалы, правильно называть все их особенности, в соответствии с их свойствами использовать в поделках.	Камни и глина. сухой песок, часы песочные, банка с водой, гвозди, молоток, доски для лепки. стр.43
	2 неделя	Безопасность	ОБЖ	№4 «Ребенок и его старшие приятели»	Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	Цветные карандаши. №5, стр.52

	3 неделя	Социализация	Экология	№5 «Беседа об осени»	Сформировать у детей обобщенное представление об осени как о времени года, условия жизни для живых существ. Учить по значкам и рисункам календаря описывать события природы.	Календарь погоды, загадки и стихи об осени, репродукции картин, аудио-записи музыкальных произведений. стр.50
	4 неделя	Безопасность	ОБЖ	№5 «Пожароопасные предметы»; «Предметы, требующие осторожного обращения»; «Использование и хранение опасных предметов»; «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности».	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности; помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.	Цветные карандаши. №6-8,12, стр.54

Месяц	Неделя	Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Тема	Программное содержание	Оборудование, материалы
Декабрь	1 неделя	Социализация	Экология	№6 «Через добрые дела можно стать юным экологом».	Раскрыть перед детьми на конкретных литературных примерах, что бывают хорошие и плохие поступки. Показать, что юный эколог – это ребенок, который любит природу, заботится о живых существах.	Книги-сказки; кукла; стенд «Панорама добрых дел»; клей, пластилин; модель «Сухое дерево», листочки. стр.55

	2 неделя	Безопасность	ОБЖ	№6 «Пожар»; «Как вызвать полицию»; «Скорая помощь».	Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара. Научить детей пользоваться телефоном для вызова полиции «02». Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь».	Цветные карандаши. №9-11, стр.61
	3 неделя	Социализация	Экология	№7 «Беседа о лесе».	Уточнять и расширять представление детей о лесе. Воспитывать у детей интерес к жизни леса, учить видеть красоту лесного пейзажа на картинках.	Репродукции картин; тексты стихотворений; игрушки; предметные картинки. Стр.58
	4 неделя	Безопасность	ОБЖ	№7 «Контакты с животными».	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными.	Цветные карандаши. №18, стр.83

Месяц	Неделя	Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Тема	Программное содержание	Оборудование, материалы
Январь	1 неделя	Социализация	Экология	№8 «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу».	Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду. Учить детей устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, делать выводы.	Картины; игрушки; фланелеграф, контуры деревьев, предметные картинки животных. стр.76

	2 неделя	Безопасность	ОБЖ	№8 «Как устроено тело человека; «Как работает сердце человека»; «Что мы делаем, когда едим»; «Как мы дышим»; «Как движутся части тела».	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека. Познакомить детей с назначением и работой сердца, системы пищеварения, органами дыхания. Ознакомить детей с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела.	Цветные карандаши. №19-23, стр.84
--	---------------------	---------------------	-----	---	--	--------------------------------------

Месяц	Неделя	Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Тема	Программное содержание	Оборудование, материалы
Февраль	1 неделя	Социализация	Экология	№9 «Кто главный в лесу?»	Уточнить представления детей о взаимосвязи обитателей лесного сообщества, их пищевой зависимости друг от друга. Показать, что главное звено в лесу – растения. Дать детям представление о человеке – леснике.	Рассказ «Невидимые весы» из книги «Экология в картинках»; картины; фланелеграф, контуры растений и животных. стр.92

	2 неделя	Безопасность	ОБЖ	№9 «Отношение к больному человеку»; «Микробы и вирусы»; «Здоровье и болезнь»; «Личная гигиена».	По возможности не оберегать детей от знаний о тяжелых, хронических заболеваниях, инвалидности. Стараться пробудить в них чувство сострадания, стремление помочь больным, одиноким, пожилым людям. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.	Цветные карандаши. №24-27, стр.95
	3 неделя	Социализация	Экология	№10 «Пройдет зима холодная...»	Уточнить представления детей о зиме, о жизни растений и животных в это время. Формировать эстетическое отношение к зимним явлениям.	Календарь природы; репродукции картин; стихи; бумага, краски. стр.97
	4 неделя	Безопасность	ОБЖ	№10 «Витамины и полезные продукты»; «Витамины и здоровый организм»; «Здоровая пища».	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека. Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	Цветные карандаши. №28-30, стр.101

Месяц	Неделя	Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Тема	Программное содержание	Оборудование, материалы
Март	1 неделя	Социализация	Экология	№11 «Что мы знаем о птицах».	Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц.	Картинки; календарь наблюдений; листы бумаги. стр.108
	2 неделя	Безопасность	ОБЖ	№11 «Режим дня»; «На воде, на солнце»; «Спорт».	Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности. Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека.	Цветные карандаши. №31-33, стр.106
	3 неделя	Социализация	Экология	№12 «Сравнение домашних и диких животных».	Уточнить с детьми признаки домашних животных, о них заботиться человек. Показать, что домашние животные отличаются от диких животных. Упражнять умственные умения.	Картины; игрушки. стр.110

	4 неделя	Безопасность	ОБЖ	№12 «Детские страхи»; «Конфликты между детьми».	Научить детей справляться со своими страхами. Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами.	Цветные карандаши. №34-35, стр.110
--	---------------------	---------------------	-----	---	--	---

Месяц	Неделя	Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Тема	Программное содержание	Оборудование, материалы
Апрель	1 неделя	Социализация	Экология	№13 «Лес в жизни человека».	Уточнить представления детей о разном значении леса в жизни человека: оздоровительном, эстетическом, хозяйственном. Воспитывать заботливое отношение к лесу.	Выставка «Лес в жизни человека». стр.124
	2 неделя	Безопасность	ОБЖ	№13 «Одежда и здоровье».	Ребенок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть. Надо правильно одеваться.	Цветные карандаши. №36, стр.113
	3 неделя	Социализация	Экология	№14 «Земля, с днем рождения тебя!»	Уточнить представления детей о жизни на Земле: общих условиях, которые имеются для растений, животных и людей. Воспитывать чувство гордости за свою планету. Побуждать желание сделать приятное для земли – сказать хорошие слова, выразить добрые намерения в рисунке.	Глобус; карти- ны; материал для изобрази- тельной деяте- льности; кукла- инопланетянин , изображение Земли, звезды. стр.135

	4 неделя	Безопасность	ОБЖ	№14 «В городском транспорте»; «Дорожные знаки»; «Опасные участки на пешеходной части улицы»; «Безопасное поведение на улице».	Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в транспорте. Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара. Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.	Цветные карандаши. №37-38, 41-42, стр.114
--	-------------	--------------	-----	--	--	---

Месяц	Неделя	Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Тема	Программное содержание	Оборудование, материалы
Май	1 неделя	Социализация	Экология	№15 «Кому нужна вода?»	Уточнить представление детей о том, что вода очень ценный продукт. Познакомить с круговоротом воды в природе.	Глобус; картины; предметные картинки. стр.144
	2 неделя	Безопасность	ОБЖ	№15 «Игры во дворе»; «Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города».	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности. Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде; научить детей правилам поведения а таких ситуациях.	Цветные карандаши. №39-40, стр.122
	3 неделя	Социализация	Экология	№16 «Возле нас есть река».	Дать детям представление о том, что река – это сообщество водных обитателей. Упражнять детей в соблюдении правил поведения на природе.	Карточки; банки, ведерки; фотоаппараты. стр.147
	4 неделя	Безопасность	ОБЖ	№16 «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице»; «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»	Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному, продавцу. Дети должны запомнить и твердо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства.	Цветные карандаши. №43-44, стр.129

Формы сотрудничества с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

План работы с родителями.

Цель: создать условия для доверительных, партнерских отношений между родителями и воспитателями.

Задачи: 1. Продолжать привлекать родителей к активному творческому участию в жизни детского сада.

2. Вызвать желание у родителей уделять должное внимание укреплению и сохранению здоровья детей, развивать экологическую культуру детей, способствовать знакомству детей с современной культурой и традициями нашей многонациональной страны, приобщать их к истокам народного фольклора, формировать эмоционально окрашенное чувство причастности детей к наследию прошлого, развитию духовности детей.

	Название мероприятий	Дата	Ответственные	Отметка о выполнении
	Родительские собрания			
	<u>Тема:</u> «Мы будущие школьники» (о задачах и целях на учебный год)	октябрь	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В.	
	<u>Тема:</u> «Экологическое воспитание детей в семье» (круглый стол)	январь		
	<u>Тема:</u> «Здоровье – это богатство» по ЗОЖ	март		
	<u>Тема:</u> «Скоро в школу» (итоговое собрание)	май		
	Консультации для родителей			
	<u>Тема:</u> «Психологическая и образовательная подготовка детей к школе»	сентябрь	Психолог: Овада А.В. Воспитатель: Ковалёва А.В.	
	<u>Тема:</u> «Правильный уход за комнатными растениями»	октябрь	Воспитатель: Симакова Л.А.	
	<u>Тема:</u> «Моя мама самая	ноябрь	Воспитатель:	

	лучшая»		Ковалёва А.В.	
	<u>Тема:</u> «Экология и мы»	декабрь	Воспитатель: Симакова Л.А.	
	<u>Тема:</u> «Зимние забавы – здоровый организм»	январь	Воспитатель: Симакова Л.А.	
	<u>Тема:</u> «Значение мужского воспитания в семье»	февраль	Воспитатель: Ковалёва А.В..	
	<u>Тема:</u> «Домашние животные в семье»	март	Воспитатель: Симакова Л.А.	
	<u>Тема:</u> «Играем в народные игры»	апрель	Воспитатель: Ковалёва А.В..	
	<u>Тема:</u> «Духовное воспитание детей»	май	Воспитатель: Симакова Л.А..	
0	<u>Тема:</u> «Предупреждение летнего травматизма»	июнь	Воспитатель: Ковалёва А.В.	
1	<u>Тема:</u> «Формирование у детей навыков культуры гигиены и закаливания»	июль	Воспитатель: Симакова Л.А.	
2	<u>Тема:</u> «Где живут витамины»	август	Воспитатель: Ковалёва А.В.	
	Наглядная пропаганда			
	Фотоколлаж <u>Тема:</u> «Дары осени»	сентябрь	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В.	
	Фотоколлаж из семейных фото <u>Тема:</u> «Осень – лучшая пора»	октябрь	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В.	
	Фотоколлаж <u>Тема:</u> «Домашние животные»	ноябрь	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В.	
	Фотоколлаж <u>Тема:</u> «Мы веселые ребята»	декабрь	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В.	
	Фотоколлаж «Зимние забавы»	январь	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В.	
	Фотоколлаж <u>Тема:</u> «Мой папа самый лучший»	февраль	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В.	
	Фотоколлаж <u>Тема:</u> «Моя любимая мама»	март	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В.	
	Фотоколлаж из семейных фото. <u>Тема:</u> «На природе»	май	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В.	
	Посещение семей			
	Зуева Александра Мохнаношкин Александр Иванов Максим <u>Цель:</u> Определение материального и морального благополучия детей в семье и отношения родителей и детей в семье	октябрь февраль май	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В. Педагог-психолог: Овада А.В.	
	Участие родителей в конкурсах			
	Конкурс поделок из цветов	октябрь	Воспитатели: Симакова Л.А.	

	<u>Тема: «Лучший осенний букет»</u>		Ковалёва А.В.	
	Конкурс поделок из природного материала <u>Тема: «Чудо осени»</u>	ноябрь	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В.	
	Конкурс новогодней игрушки для украшения группы из бросового материала	декабрь	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В.	
	Конкурс русского национального костюма (для куклы)	январь	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В.	
	Конкурс рисунков <u>Тема: «Мой любимый папочка»</u>	февраль	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В.	
	Конкурс снежных фигур на участке	февраль	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В.	
	Конкурс рисунков <u>Тема: «Моя любимая мамочка»</u>	март	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В.	
	Конкурс кукольного костюма для кукол (связанного, сшитого)	апрель	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В.	
	Конкурс для всей семьи ко Дню семьи. <u>Тема: «Веселая игрушка»</u> из бросового материала	май	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В.	
0	Конкурс на лучшее оформление летнего участка	июнь	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В.	
	Нетрадиционная форма работы с родителями			
	Литературно – музыкальный КВН для детей и родителей <u>Тема: «Природа и мы»</u>	октябрь	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В. Муз.рук. Копытко Л.А.	
	Музыкально-литературное развлечение для детей и родителей <u>Тема: «День матери»</u>	ноябрь	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В. Муз.рук. Копытко Л.А.	
	Литературно – фольклорно - музыкальное развлечение для детей и родителей <u>Тема: «Рождественские посиделки»</u>	январь	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В. Муз.рук. Копытко Л.А.	
	Спортивно – музыкальное развлечение ко Дню Защитника Отечества <u>Тема: «Мы - мужчины»</u>	февраль	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В. Муз.рук. Копытко Л.А.	
	Спортивно – музыкальное развлечение <u>Тема: «А ну-ка девочки и мамы»</u>	март	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В. Муз.рук. Копытко Л.А.	
	Спортивно – музыкальное развлечение для детей и родителей <u>Тема: «Веселые старты»</u>	апрель	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В. Муз.рук. Копытко Л.А.	
	Музыкально – литературно-фольклорное развлечение <u>Тема: «Светлая пасха»</u>	май	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В. Муз.рук. Копытко	

Литературно – музыкальное развлечение для детей и родителей <u>Тема:</u> «Мама, папа и я – спортивная семья»	май	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В. Муз.рук. Копытко Л.А.	
Литературно – музыкальное развлечение для детей и родителей <u>Тема:</u> «Выпуск в школу»	май	Воспитатели: Симакова Л.А. Ковалёва А.В. Муз.рук. Копытко Л.А.	

Предметно-развивающая среда группы

Построение развивающей среды обеспечивает воспитанникам чувство психологической защищенности, помогает формированию личности, развитию способностей, овладению разными способами деятельности. Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию.

Принципы организации предметно-развивающей среды

Безопасность – в помещении не должно быть опасных предметов: острых, бьющихся, тяжелых, углы должны быть закрыты.

Доступность – используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.

Яркость, привлекательность.

Постоянство – оборудование и игрушки лежат на одних и тех же местах, ребенок всегда знает, где находятся те или иные предметы, при желании может ими воспользоваться, также это приучает его к порядку.

Свобода выбора.

Насыщенность – наличие материалов для продуктивных видов деятельности, игрушки, дидактический материал.

Создавая предметно-развивающую среду необходимо помнить правила:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Наполняемость предметной развивающей среды должна обеспечивать разностороннее развитие детей, отвечать принципу целостности образовательного процесса (если предметная развивающая среда одной из образовательных областей выпадает, то данная среда не отвечает настоящим федеральным требованиям), так как не соответствует основным направлениям развития ребенка: физическому, социально-личностному; познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка. Предметная развивающая среда должна способствовать реализации всех образовательных областей в образовательном процессе, включающем: совместную партнерскую деятельность взрослого и детей; свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной педагогами предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Дата	Содержание
сентябрь	Оформление «Уголка школьника»: 1.Изготовление атрибутов для с/р. игры «Школа». 2.Изготовление альбомов по теме «Школа». 3.Подборка худ. литературы на школьную тематику.
октябрь	Оформление « Спортивного уголка»: 1.Изготовление настенного органайзера для спортивного оборудования 2.Изготовление нетрадиционного спортивного оборудования.
ноябрь	Оформление «Уголка природы»: 1.Изготовление альбомов: «Времена года», «Овощи –фрукты», «Птицы», «Животные». 2.Изготовление гербария: «Деревья и кустарники», «Садовые цветы». 3.Изготовление коллекции семян.
декабрь	Оформление «Уголка экспериментирования»: 1.Пополнение материалом и оборудованием для проведения опытов. 2.Подборка энциклопедической литературы соответственно возрасту. 3.Изготовление альбомов серии: «Опыты и эксперименты для дошколят».
январь	Изготовление атрибутов для подвижных игр (маски, накидки, элементы костюмов).
февраль	Оформление уголка «Народный фольклор»: 1.Изготовление р.н. костюмов (сарафаны, косоворотки, кушаки, кокошники и т.д.) 2.Изготовление атрибутов для р.н. игр: «Лапта», «Горелки», «Балда», «Водяной» и т.д.
март	3.Изготовление альбомов: «Традиции и обычаи русского народа», «Русский – народный костюм», «Жили – были крестьяне».
апрель	Оформление «Книжного уголка»: 1.Подборка книг с потешками, колыбельными, р.н.сказками, р.н.фольклором. 2.Оформление фонотеки с р.н.фольклором.
май	Оформление «Трудового уголка»: 1.Пошив фартуков, нарукавников для трудовой деятельности. 2.Дополнение и обновление оборудования для х.б.труда и труда в природе. 3.Изготовление технологических карт для х.б.труда.
июнь -август	1.Реставрация имеющегося и изготовление нового игрового материала и оборудования на участке ,согласно возрасту.